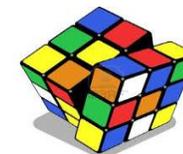




# Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



## PLANEACIÓN SEMANAL 2021

Área:	ARTÍSTICA	Asignatura:	DIBUJO TÉCNICO
Periodo:	III	Grado:	DÉCIMO
Fecha inicio:	6 DE JULIO	Fecha final:	10 DE SEPTIEMBRE
Docente:	WILLIAM ALBERTO VÉLEZ VALENCIA	Intensidad Horaria semanal:	2

### PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿Cómo fortalecer las habilidades del dibujo técnico para realizar una trazabilidad en las otras áreas del conocimiento?

### COMPETENCIAS:

Utilizar plataformas virtuales para realizar los trazos básicos del dibujo técnico.

## COMPONENTES Y ESTADARES

### ESTÉTICO:

1. Diseña, modifica o reproduce formas basadas en redes modulares cuadradas con la ayuda de la escuadra y el cartabón, utilizando recursos gráficos para destacar claramente el trazado principal elaborado de las líneas auxiliares utilizadas.
2. Determina con la ayuda de regla y compás los principales lugares geométricos de aplicación a los trazados fundamentales en el plano comprobando gráficamente el cumplimiento de las condiciones establecidas.
3. Relaciona las líneas y puntos notables de triángulos, cuadriláteros y polígonos con sus propiedades, identificando sus aplicaciones.
4. 1Comprende las relaciones métricas de los ángulos de la circunferencia y el círculo, describiendo sus propiedades e identificando sus posibles aplicaciones.
5. Resuelve triángulos con la ayuda de regla y compás aplicando las propiedades de sus líneas y puntos notables y los principios geométricos elementales, justificando el procedimiento utilizado.
6. Diseña, modifica o reproduce cuadriláteros y polígonos analizando las relaciones métricas esenciales y resolviendo su trazado por triangulación, radiación, itinerario o relaciones de semejanza.
7. Reproduce figuras proporcionales determinando la razón idónea para el espacio de dibujo disponible, construyendo la escala gráfica correspondiente en función de la apreciación establecida y utilizándola con la precisión requerida.
8. Comprende las características de las transformaciones geométricas elementales (giro, traslación, simetría y homotecia), identificando sus invariantes y aplicándolas para la resolución de problemas geométricos y para la representación de formas planas.
9. Aplica los conocimientos de tangencias a la construcción de óvalos, ovoides y espirales, relacionando su forma con las principales aplicaciones en el diseño arquitectónico e industrial.
10. Diseña o reproduce formas tridimensionales sencillas, dibujando a mano alzada y también con escuadra y cartabón, sus vistas principales en el sistema de proyección ortogonal establecido por la norma de aplicación, disponiendo las proyecciones suficientes para su definición e identificando sus elementos de manera inequívoca.
11. Visualiza en el espacio perspectivo formas tridimensionales sencillas definidas suficientemente por sus vistas principales, dibujando a mano alzada y también con escuadra y cartabón, axonometrías convencionales (isometrías y caballeras).

SEMANA	TEMA	ACTIVIDADES	RECURSOS	ACCIONES EVALUATIVAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
1 6 al 9 de julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arcos y circunferencias. <a href="https://ibiguri.wordpress.com/temas/circunferencias-y-arcos/">https://ibiguri.wordpress.com/temas/circunferencias-y-arcos/</a></li> </ul>	1.Características generales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formatos</li> </ul>		<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Identifica los polígonos regulares según sus lados y los grafica teniendo en cuenta los trazos específicos de cada uno.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b> Explica en forma oral y escrita los pasos particulares que se requieren para graficar un polígono regular.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b> Diseña polígono estrellados de forma creativa y artística.</p>
2 12 al 16 de julio		2.Elementos de la circunferencia.			
3 19 al 23 de julio					
4 26 al 30 de julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rectificaciones. <a href="https://ibiguri.wordpress.com/temas/rectificas/">https://ibiguri.wordpress.com/temas/rectificas/</a></li> </ul>	1. <u>Rectificación de un arco menor de 90°.</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Implementos de dibujo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de planchas. # 2</li> </ul>	
5 2 al 6 de agosto.		2. <u>Rectificación de un arco de 90°.</u>			
6 9 al 13 de agosto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enlaces. <a href="https://ibiguri.wordpress.com/temas/enl/">https://ibiguri.wordpress.com/temas/enl/</a></li> </ul>	3.Elaboración del material de la fiesta de la familia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Video Beam.</li> </ul>		
		1.Rectificación de un arco de 180°.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Aula de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de planchas.# 4</li> </ul>
		2.Rectificación de una circunferencia.			
		3.Elaboración del material de la fiesta de la familia.			
		1. Características generales.			
		2. Enlazar dos rectas mediante un arco.			
		3. Enlazar dos rectas paralelas.			
		4. Enlazar una curva y una recta.			
		5. Enlazar dos curvas.			

7 17 al 20 de agosto.			• Plataformas virtuales. <a href="https://ibiguri.wordpress.com/">https://ibiguri.wordpress.com/</a>		
8 23 al 27 de agosto	• Tangencias. <a href="https://ibiguri.wordpress.com/temas/tang/">https://ibiguri.wordpress.com/temas/tang/</a>	1. Características generales. 2. Recta tangente a una circunferencia. 3. Tangentes exteriores a dos circunferencias. 4. Elaboración del material de la fiesta de la familia.		• Revisión de planchas.# 5	
9 30 de agosto al 3 de septiembre		1. Tangentes a interiores a dos circunferencias. 2. Tangentes a una circunferencia de centro desconocido. 3. Elaboración del material de la fiesta de la familia		• Revisión de planchas.# 6	
10 6 al 10 de septiembre.	• Evaluación de contenido.	Evaluación.		• Revisión de planchas # 7	

**OBSERVACIONES:**

CRITERIOS EVALUATIVOS			ESTRATEGÍAS METODOLOGICAS
COGNITIVOS (Cognitivo - Saber)	PROCEDIMENTALES (Praxiológicos - Hacer)	ACTITUDINALES (Axiológicos - Ser)	ACCIONES EVALUATIVAS
1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales	2. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.	3. Autoevaluación. 4. Trabajo en equipo. 5. Participación en clase y respeto por la palabra. 6. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 7. Presentación personal y de su entorno.	8. Trabajo Individual. 9. Trabajo en equipo. 10. Sustentaciones. 11. Portafolio.

Actividades de proceso 90 %					Actividades de proceso 90 %		Actitudinal 10 %	
Revisión de planchas # 1	Revisión de planchas # 2	Revisión de planchas # 3	Revisión de planchas # 4	Revisión de planchas # 5	Revisión de planchas # 6	Revisión de planchas # 7	Autoevaluación	Coevaluación