



# Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



## PLANEACIÓN SEMANAL 2021

Área:	ARTÍSTICA	Asignatura:	DIBUJO TÉCNICO
Periodo:	III	Grado:	DÉCIMO
Fecha inicio:	6 DE JULIO	Fecha final:	10 DE SEPTIEMBRE
Docente:	WILLIAM ALBERTO VÉLEZ VALENCIA	Intensidad Horaria semanal:	2

### PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿Cómo fortalecer las habilidades del dibujo técnico para realizar una trazabilidad en las otras áreas del conocimiento?

### COMPETENCIAS:

Utilizar plataformas virtuales para realizar los trazos básicos del dibujo técnico.

## COMPONENTES Y ESTADARES

### ESTÉTICO:

1. Diseña, modifica o reproduce formas basadas en redes modulares cuadradas con la ayuda de la escuadra y el cartabón, utilizando recursos gráficos para destacar claramente el trazado principal elaborado de las líneas auxiliares utilizadas.
2. Determina con la ayuda de regla y compás los principales lugares geométricos de aplicación a los trazados fundamentales en el plano comprobando gráficamente el cumplimiento de las condiciones establecidas.
3. Relaciona las líneas y puntos notables de triángulos, cuadriláteros y polígonos con sus propiedades, identificando sus aplicaciones.
4. 1Comprende las relaciones métricas de los ángulos de la circunferencia y el círculo, describiendo sus propiedades e identificando sus posibles aplicaciones.
5. Resuelve triángulos con la ayuda de regla y compás aplicando las propiedades de sus líneas y puntos notables y los principios geométricos elementales, justificando el procedimiento utilizado.
6. Diseña, modifica o reproduce cuadriláteros y polígonos analizando las relaciones métricas esenciales y resolviendo su trazado por triangulación, radiación, itinerario o relaciones de semejanza.
7. Reproduce figuras proporcionales determinando la razón idónea para el espacio de dibujo disponible, construyendo la escala gráfica correspondiente en función de la apreciación establecida y utilizándola con la precisión requerida.
8. Comprende las características de las transformaciones geométricas elementales (giro, traslación, simetría y homotecia), identificando sus invariantes y aplicándolas para la resolución de problemas geométricos y para la representación de formas planas.
9. Aplica los conocimientos de tangencias a la construcción de óvalos, ovoides y espirales, relacionando su forma con las principales aplicaciones en el diseño arquitectónico e industrial.
10. Diseña o reproduce formas tridimensionales sencillas, dibujando a mano alzada y también con escuadra y cartabón, sus vistas principales en el sistema de proyección ortogonal establecido por la norma de aplicación, disponiendo las proyecciones suficientes para su definición e identificando sus elementos de manera inequívoca.
11. Visualiza en el espacio perspectivo formas tridimensionales sencillas definidas suficientemente por sus vistas principales, dibujando a mano alzada y también con escuadra y cartabón, axonometrías convencionales (isometrías y caballeras).

SEMANA	TEMA	ACTIVIDADES	RECURSOS	ACCIONES EVALUATIVAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
1 6 al 9 de julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arcos y circunferencias. <a href="https://ibiguri.wordpress.com/temas/circunferencias-y-arcos/">https://ibiguri.wordpress.com/temas/circunferencias-y-arcos/</a></li> </ul>	1. Características generales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formatos</li> </ul>		<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Identifica los polígonos regulares según sus lados y los grafica teniendo en cuenta los trazos específicos de cada uno.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b> Explica en forma oral y escrita los pasos particulares que se requieren para graficar un polígono regular.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b> Diseña polígono estrellados de forma creativa y artística.</p>
2 12 al 16 de julio		2. Elementos de la circunferencia.			
3 19 al 23 de julio					
4 26 al 30 de julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rectificaciones. <a href="https://ibiguri.wordpress.com/temas/rectificas/">https://ibiguri.wordpress.com/temas/rectificas/</a></li> </ul>	1. <u>Rectificación de un arco menor de 90°.</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Implementos de dibujo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de planchas. # 2</li> </ul>	
5 2 al 6 de agosto.		2. <u>Rectificación de un arco de 90°.</u>			
6 9 al 13 de agosto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enlaces. <a href="https://ibiguri.wordpress.com/temas/enl/">https://ibiguri.wordpress.com/temas/enl/</a></li> </ul>	3. Elaboración del material de la fiesta de la familia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Video Beam.</li> </ul>		
		1. Rectificación de un arco de 180°.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Aula de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de planchas. # 4</li> </ul>
		2. Rectificación de una circunferencia.			
		3. Elaboración del material de la fiesta de la familia.			
		4. Enlazar dos rectas paralelas.			
		5. Enlazar una curva y una recta.			
		5. Enlazar dos curvas.			

7 17 al 20 de agosto.			• Plataformas virtuales. <a href="https://ibiguri.wordpress.com/">https://ibiguri.wordpress.com/</a>		
8 23 al 27 de agosto	• Tangencias. <a href="https://ibiguri.wordpress.com/temas/tang/">https://ibiguri.wordpress.com/temas/tang/</a>	1. Características generales. 2. Recta tangente a una circunferencia. 3. Tangentes exteriores a dos circunferencias. 4. Elaboración del material de la fiesta de la familia.		• Revisión de planchas.# 5	
9 30 de agosto al 3 de septiembre		1. Tangentes a interiores a dos circunferencias. 2. Tangentes a una circunferencia de centro desconocido. 3. Elaboración del material de la fiesta de la familia		• Revisión de planchas.# 6	
10 6 al 10 de septiembre.	• Evaluación de contenido.	Evaluación.		• Revisión de planchas # 7	

**OBSERVACIONES:**

CRITERIOS EVALUATIVOS			ESTRATEGIAS METODOLOGICAS
COGNITIVOS (Cognitivo - Saber)	PROCEDIMENTALES (Praxiológicos - Hacer)	ACTITUDINALES (Axiológicos - Ser)	ACCIONES EVALUATIVAS
1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales	2. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.	3. Autoevaluación. 4. Trabajo en equipo. 5. Participación en clase y respeto por la palabra. 6. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 7. Presentación personal y de su entorno.	8. Trabajo Individual. 9. Trabajo en equipo. 10. Sustentaciones. 11. Portafolio.

Actividades de proceso 90 %					Actividades de proceso 90 %		Actitudinal 10 %	
Revisión de planchas # 1	Revisión de planchas # 2	Revisión de planchas # 3	Revisión de planchas # 4	Revisión de planchas # 5	Revisión de planchas # 6	Revisión de planchas # 7	Autoevaluación	Coevaluación